

Programme

Devenir un-e décorateur-trice ou un-e architecte d'intérieur écoresponsable

Durée : 5 modules de 5h répartis sur 5 semaines.

L'ensemble du contenu est accessible en ligne depuis www.formation-decoracion-ecoresponsable.fr à n'importe quel moment.

Le stagiaire peut démarrer la formation quand bon lui semble, et la suivre à son rythme. Les modules se déverouillent de semaine en semaine, mais le stagiaire accède à l'ensemble du contenu et aux outils (fiches synthétiques téléchargeables,) pour une durée illimitée, et à l'annuaire pour une durée d'un an. Il accède au groupe privé d'entraide dédié aux stagiaires de la formation et de sa fiche dans l'annuaire My Green Cocoon dédié aux décorateur-trices et architectes d'intérieur écoresponsables pour une durée illimitée (ou jusqu'à cessation d'activité de My Green Cocoon).

Profil des stagiaires :

Décorateur-trice ou architecte d'intérieur déjà en exercice ou s'appropriant à lancer son entreprise, le stagiaire de la formation est sensible à l'écologie et/ou à la pollution de l'air intérieur. Il souhaite proposer des solutions plus durables, respectueuses de l'environnement et saines à ses clients. Il cherche une formation complète lui permettant de comprendre les différents enjeux de ce secteur émergent, d'être capable de déjouer le greenwashing et sélectionner les alternatives les plus écoresponsables en fonction des contraintes de ses clients, et d'accéder à une base de données de marques sélectionnées.

Prérequis :

- Une formation en décoration ou architecture d'intérieur, ou un profil autodidacte. La formation ne forme pas aux métiers de décorateur ni d'architecte d'intérieur. Elle vient en complémentarité de connaissances fondamentales en décoration d'intérieur acquises en amont.
- Exerçant déjà le métier de décorateur-trice, d'architecte d'intérieur, ou non.

I – OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

L'objectif de cette formation est d'amener le stagiaire à concevoir un projet de décoration ou d'aménagement le plus écoresponsable possible qui soit un lieu au service du bien-être de ses clients en proposant des alternatives écologiques, saines et esthétiques adaptées aux différentes contraintes de son client (mode de vie, budget, usage, goûts...).

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Proposer un projet en accord avec les besoins fondamentaux de ses clients, au service de leur bien-être et adapté à leur mode de vie
- Se poser les bonnes questions pour analyser si un produit est écoresponsable ou non en tenant compte d'une multitude de critères (conception, local, impact carbone, matières premières, mode de fabrication, produit final, pollution de l'air intérieur...)
- Identifier les labels de confiance

- Différencier une marque réellement engagée d'une marque qui use du greenwashing
- Sensibiliser ses clients aux revers écologiques et sanitaires de leurs choix en matière de décoration et d'aménagement
- Trouver un artisan qualifié et de qualité pour son projet écoresponsable

II – MOYENS PÉDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT

Moyens pédagogiques et d'encadrement mis en oeuvre :

- Formation en ligne segmentée en chapitres et en modules dont chacun est composé d'un enregistrement audio (la vidéo étant un support particulièrement polluant) et d'une version écrite du contenu composée de :
 - > Exposés théoriques
 - > Exemples concrets et visuels d'illustration
- Fiches pratiques téléchargeables (format pdf) :
 - > Fiche 1 : Argumenter ses propositions écoresponsables
 - > Fiche 2 : Boîte à outils visite diagnostic
 - > Fiche 3 : Choisir une essence de bois
 - > Fiche 4 : Normes et classification pour les revêtements de sol souples
- Guides synthétiques téléchargeables (format pdf) :
 - > Guide 1 : Labels
 - > Guide 2 : Revêtements sol et mur
 - > Guide 3 : Mobilier et déco
- Annuaires en ligne de plusieurs centaines de marques de décoration et d'aménagement engagées avec fonction «recherche» et filtre par typologie de produit
- Réseau d'entraide des stagiaires via un groupe Facebook privé dans lequel peuvent être posées des questions auquel le formateur et/ou les autres stagiaires pourront répondre

Moyens d'accompagnement :

La formation sera assurée par Mme Nina Laval (pseudonyme : Nina Chardin), fondatrice de My Green Cocoon, le média digital qui (in)forme et démocratise une décoration durable, écologique et saine depuis 2017. Pour plus d'informations concernant son parcours : <https://www.linkedin.com/in/nina-chardin/>

Le formateur reste disponible pour répondre aux questions du stagiaire par e-mail formation@mygreencocoon.com durant 1 an à partir de la date d'achat de la formation, ou via le groupe d'entraide dédié à l'ensemble des stagiaires pour une durée illimitée (ou cessation de l'activité de My Green Cocoon).

III – CONTENU DE LA FORMATION

1/ Créer une décoration à vivre au service du bien-être des occupants

- > Comprendre son client pour une décoration à son image (contexte actuel, usages et habitudes, partir de l'existant, au delà des tendances et d'un style déco)
- > Importance de la lumière (naturelle et artificielle)
- > Décoration sensorielle (5 sens)
- > Pouvoir des couleurs (chaudes, froides, par pièce...)
- > Minimalisme, tri et home organising (minimalisme, home-organising)

2/ Construire un projet écoresponsable et sain

- > Créer un environnement sain (principaux polluants de l'air intérieur, labels et certifications, dépollution, humidité, ondes électromagnétiques)
- > Prioriser le réemploi (économie circulaire, réparer ou faire réparer l'existant, donner une seconde vie à l'existant, acheter d'occasion)
- > Comprendre l'éco-conception et le cycle de vie produit (définition, outil, consommateur)

3/ Identifier les matériaux éco-responsables et sains

- > Matières dures (bois, céramique, verre, pierre, béton ou mortier, plastiques et bioplastiques)
- > Matières textiles (coton, lin, chanvre, laine, toile de jute, soie, viscose de bambou, tissu synthétique)
- > Cuir (cuir tanné végétal ou cuir tanné au chrome, cuir vegan ou cuir végétalien)
- > Carton - papier
- > Fibres végétales (bambou, sisal, jonc de mer, fibre de coco, osier, rotin)
- > Métaux (fer, cuivre, aluminium)

4/ Accompagner un second oeuvre éco-responsable et sain

- > Isolation et cloisonnement (isolant, panneaux, huisseries, chauffage)
- > Revêtements sols et murs (carrelage, béton, linoleum, moquette, parquet, pvc, peinture, papier-peint)
- > Mise en place (trouver des artisans)

5/ Proposer une décoration et un aménagement éco-responsables et sains

- > Mobilier (meubles, literie, canapés)
- > Décoration (linge de maison, art de la table, affiche, miroir, bougie, végétaux)
- > Salles d'eau (meuble de cuisine / salle de bain, plan de travail, évier, lavabo, baignoire, crédence, électroménager)

IV – SUIVI ET ÉVALUATION

Modalités de suivi et d'évaluation spécifiques aux séquences en FOA :

Une plateforme de gestion de cours en ligne permet un suivi des avancées du stagiaire. Les chapitres sont cloturés par une à plusieurs questions à choix multiple.

Un QCM de fin de formation de 50 questions permet de s'assurer que le stagiaire a assimilé l'essentiel des informations.

À l'issue de la formation, le stagiaire :

- reçoit un certificat de fin de formation (dès obtention de plus de 80% de bonnes réponses au QCM)
- reçoit un «badge» à afficher sur son site web et/ou ses réseaux sociaux pour valoriser l'acquisition des connaissances
- intègre l'annuaire en ligne public My Green Cocoon des décorateur-trice-s et architectes d'intérieur écoresponsables : <https://www.formation-decoration-ecoresponsable.fr/annuaire-decoratrice-architecte-interieur-ecologique/>